~~1. 5. 29.~~
~~D~~ m. u.
~~10~~ I
~~6~~ 2
~~14~~ 45

CIVICA BIBLIOTECA BERIO GENOVA
F. Ant.
m. r.
I
2-45

1779. 6. Luglio

In atti del Not.ro Sig.r Michele Carozzo attualmente Not.o e Scrivano delle Colonne, Giuseppe M.a Cosso, e Giacomo Castelluzzo Moderni Consoli dell' arte de Copertorieri, attesa la morte del fu R.do Giam Batta Ozi[...]ene, anno nominato in suo luogo per la d.ta Capellania il R.do Domenico Felice Maschio q.m Bartolameo.

1780 a 2. Febro.

La s.ta Nomina di capellania ed allezione nel sud.o R.do Felice Maschio q.m Bartolameo, è stata confermata dall' Ill.mo Sig.r Gian Batta Serra q.m Sig.r Girolamo stato deputato dall' Ill.mo Magistrato dell' Ospitale di Pammatone cui unitamente a Consoli dell' Arte de Stra[...] compete la nomina ed allezione del capellano della med.a capellania come dagli atti del Cancell.e di d.o Ill.mo Mag.to

...ritrova nell'Cart.io Originale L. N. delle
... di S. Giorgio à C. 25. a la Colonna in
... Onsa Copertoviere L 1965.

De quali ne ha fatto diversi Legati, frà quali uno
all'arte de copertovieri del tenor seguente

Li quattro Luoghi hà lasciato alla Capella dell'
arte de Copertor.i posta nella chiesa di S. M.a Madd.a di
Genova, quali Luoghi quattro ivi scritti debbano
stare in perpetuo in testa e ered. di d.o Batta. testat.
obligaz.ne che de proventi d'essi quattro Luoghi
successiv.te et in secula seculorum si debbano pagare
a un Capellano quale sij obligato a celebrare messa
in d.a Capella et alla Capella della S. Croce di d.a
arte posta in d.a chiesa qual Capellano si debba
elegere sempre per uno de suoi figli e suo erede, e
per suoi eredi e sucessori e per li eredi de suoi
eredi e per li Consoli di d.a arte in perpetuo, e così
debbano star scritti sotto la Colonna di d.i Luoghi com.e
dell'anno 1556 à 13. dove ha avuto la sua
orig.e

1730 a 18. Ag.o

Fu amesso alli proventi di d.i Luoghi [illegible] il R.
Gio: B.a Giordano Nominato p. Capellano da Stef.o
Corvetta, e Simone Ghiglione consoli dell'arte de
copertieri in vigor d'instro de 11 feb.o 1730 in
not.o Giusep.e Onavo Boasi Canc.e di d.a Arte

1688. 18. 8bre

Matricola di tutti li Maestri dell'arte de Stropontieri che si forma d'ordine de Sig.ri Gio: Batta de Negro, e Bart.o Ottonecchio Consoli, e sono gl'infrascritti, cioè

Maestri dell'arte che hanno bottega apperta

+ 658. Bartolomeo Ottonecchio
+ 58. Gio: Maria Zuccarino
+ 58. Ottavio Langetto
+ 58. Gio: Batta de Negro
+ 68. Giac.mo Casaretto
+ 60. Paolo [illegible]
+ 1660. Antonio Maria Reborato
+ 1680. [illegible] Piombino
+ 80. [illegible] de Negri
+ 1682. Bernardo e Vincenzo fratelli Rolla
+ 1684. Simone [illegible]
+ 84. Gio: Maria Carozzo
+ 84. Gio: Batta de Negro di Gio: Batta
+ 1680. Agostino Borzelli
+ 1668. Domenico Cozzati
+ 1695. Giuseppe Rimatia q. Gio: Maria
1697. Gio Antogno Porta d' Petro
+ 1697. Giosepe Rolla q. Gio Batta
+ 1699 Gio Batta Balbi q. Gio Maria

1699. 29 luglio

D'ordine de' Sig.ri Ottavio Langetto, e Gio: Bat.a de Negro [illegible] è stato matricolato, et ascritto maestro dell'arte de [illegible]

+ Dom.co Maria Balbi q. Gio: Maria come [illegible]

Cesare Bolino [illegible]

3 . sequitur in cart. [illegible] di tergo

Maestri che hanno hauuto bottega

+1658. q. Giuseppe Carrozza

+1640. q. Giuseppe Oderico

+1670. Gio: Maria Pauella

+ 70. Andrea Sobrero

+ 70. Andrea Bedone

+1674. q. Gio: Maria Balbi

+1680. Clemente Clemente

+1718. Bernardino Maberino q. Alessandro m.ro senza bottega ascritto all'ordine de' Casoli +

Maestri, e figli di maestri che hanno, ò hanno havuto bottega

1684. Emanuele de Negro di Gio: Batta

1680. Pietro Finella

80. Antonio Maria Carrozzo q. Giuseppe

1685. Domenico Maria Balbi e Gio: Batta fratelli

85. Angelo Casaretto

1687. Gio: Batta Conepa di Simone

89. Lazaro Bozzelli di Agostino

1703. Giuseppe Piombino figlio d'Andrea

4

Maestri che non hanno bottega

+ 1670. Giacomo Schiato

+ 1680. Andrea Reffinello

+ 1689. Gio: Maria Balbi di Dom.co

+ 1689. Gio: Batta Moschiarolo q. Simone

+ 1689. Gio: Batta Gardano q. Fran.co

+ 1689. Luca Rolla q. Gio: Batta

+ 1689. Benedetto dal Fossato di Bart.co

1689. Giacinto Fran.co Chiosa di Pantaleo

+ 1689. Giuseppe Rolla q. Gio: Batta

+ 1689. Gio: Batta Castelazzo q. Giac.mo

+ 1689. Giuseppe Chiosa di Pantaleo

+ 1689. Giuseppe Rimatia q. Gio: Maria

+ 1689. Giuseppe Maria Zuccarino di Gio: Maria

+ 1689. Geronimo di Giac.mo Reborato di Antonio Maria

+ 1689. Gio: Batta Reborato d'Ant.o Maria

+ 1689. Gio: Dom.co Reborato d'Ant.o Maria

+ 1689. Filippo Sobrero d'Andrea

1690. Lazaro Maria Gaetano d'Agostino Bozzelli

1695. Gio: Antonio Porta di Pietro che hà imparato l'arte col Sig. Gio: Maria Zuccarino

1695. Giuseppe Caprino di Pasqualino che hà imparato l'arte col Sig. Simone Canepa

1698. Fran.co Mantero q. Martino che hà imparato l'arte con Batta Mantero e Bernardo Rolla, scritto maestro d'ordine del Sig.r Lazaro Bozzelli

Lavoranti ascritti

3

+ 1680. Batta Mantero

80. Giacomo Mantero

+ 80. Nicolò Mantero

+ 80. Gio: Batta Frisone

+ 80. Gio: Batta Bardono

+ 80. Simone Fazio

+ 1688. Gio: Batta [illegible]acco +

+ 1690. Andrea Dominici q. Gio: scritto [illegible] dolendosi [illegible] Conti e Consoli [illegible] 19 [illegible] 1690 in atti del Canc.re [illegible] Padri del Comune

+ Francesco Atti[illegible] q. Ant.o figlio di maestro scritto in tutto [illegible]

Il 1703: 13. 8bre

+ Giuseppe Piombino figlio d'Andrea ascritto maestro d'ordine del Tomaso Piombino Console col quale ha terminata la [illegible]atione

Il 1705. 27. Maggio

Gio: Batta Mantero q. Martino ascritto maestro d'ordine delli Sig.ri Simone Genoese e Bernardo [illegible] anzi [illegible] Consoli per haver imparata l'arte con Bern.do [illegible] Batta Mantero [illegible] ad effetto [illegible] lavorare [illegible] arte come lavorante

[illegible]

Il 1709. 30. 9bre

Stefano Torreti q. Stefano ascritto nuovo lavorante [illegible] d'ordine de Consoli, e [illegible] l'arte, e terminata [illegible]

Il 1710. 24. Maggio

+ 5 Piero M.[illegible] q. Fran.co [illegible] nuovo lavorante Consoli [illegible] haver imparata l'arte, [illegible]

[illegible]

sont. in cart. 1.

1705. giorno di Mercoledi 27. Maggio
alla mattina nel Real Palazzo
al banco di me Not.°

D'ordine delli Sig.i Simone Fanessa, & Dom.co Maria Balbi Consoli
qui presenti, si è stato matricolato, & ascritto m.ro dell' arte
de stragontieri Gaetano Balbi di Dom.co & Ginevra Gio: M.a
Balbi figlio del med.mo Dom.co

Fran.co Mantero q. Martino
per haver imparata d.a arte, e già ascritto maestro senza
bottega come nel presente libro cart. 2. a tergo
e ciò ad effetto che possa esso Fran.co aprire bottega di
d.a arte.

Cesare Balbi Not.°

1704. giorno Lunedì 13. Maggio
al dopo pranzo al banco di
me Not.° nel Cortile del Real
Palazzo

D'ordine delli M.M. Giuseppe Simatica q. Gio: Maria
à suo, e nome di Giuseppe Stella suo Collega, che
furono Consoli dell'arte de stragontieri nell'anno
1707. in 1708. nel qual tempo furono eletti uno
Fran.co Maria Stevaca q. Gio: Angelo e Giuseppe
Chiesa q. Pantaleo come dagli atti di me Not.°
nel foglietto secondo degli atti di dett' anno
si descrivono nella presente matricola
come maestri che hanno bottega, non essendosi
potuto descrivere in d.o tempo, perche non si
ritrovava la matricola medema

1709. 13. Maggio

D'ordine delli N.N. Fran.co Mantero q. Martino, e Gio: Antonio Porta di Pietro Consoli dell'arte de' Strapontieri è stato matricolato, et ascritto nro dell'arte de Strapontieri Gio: Batta Mantero q. Martino per havere imparata l'arte come appare nel pnte libro à carte 3. quando fù ascritto maestro lavorante
3 et hora si scrive come maestro con bottega aperta

Cesare Batti Nott.o

1709. 22. Luglio

D'ordine delli N.N. Gio: Antonio Porta di Pietro, e Francesco Mantero q. Martino Consoli de Strapontieri sono stati matricolati, et ascritti maestri con bottega Gio: Batta Rolla q. Bernardo figlio di Maestro Ignatio Zuccarino q. Giuseppe parim.te figlio di Maestro Giac.mo Rolla figlio di Vincenzo pure figlio di Maestro Di più hanno ordinato detti N.N. Consoli che si matricoli come Maestro che ha bottega Gio: Bar.o Bolli di Gio: Maria
4 similmente figlio di Maestro, e che la sua ascrittione si facci sotto del pnte giorno, ò sia in data di pto giorno non ostante che dal libro, ò sia matricola appare scritto l'anno 1699. non essendo stato scritto d'ordine de Consoli, nè di mano di me Notaro

Dichiarando detti Consoli che la sudetta ascrittione quatro Maestri come sopra hora fatta sono quatro con bottega di presenza [illegible], e [illegible] de Maestri
6

Jà di d.o 22. luglio 1709.

Li SS. Consoli de' Strapontieri Gio: Antonio Lorta di Pietro, e Francesco Mantero q. Martino in presenza della maggior parte delli maestri di d.a arte radunati e precedentemente chiamati in vna delle stanze della casa d'habitatione di me Cesare Boldi Not.o hanno ordinato che Fran.co Maria Storace q. Gio: Angelo, il quale fù ascritto maestro con bottega aperta sino de 13. Maggio prossimo passato d'ordine di Giuseppe Rimotria vno de' Consoli di quel tempo qui presente, il quale confessa d'hauerlo fatto scriuere come sopra, perche le promisse d'aprire bottega frà pochi giorni e non hauendola mai aperta, si descriua lo d.o ascritt.ne e s'ascriua maestro senza bottega

J 1709. 2. Agosto

5. Alessandro Cappelli di Bernardo si scriue m.ro Strapontero con bottega aperta d'ordine de' Consoli Fran.co Mantero q. Martino e Gio: Ant.o Lorta di Pietro

J 1709. 30. 9mbre

6. Giuseppe Lorta di Pietro ascritto m.ro Strapontero con bottega aperta d'ordine de' Consoli p hauer imparata l'arte con Gio: Ant.o Lorta suo fratello

J 1710. 24. Maggio

7. Gio: Batta Frisone q. Martino si scriue maestro Strapontero con bottega aperta d'ordine de' Consoli Fran.co Mantero q. Martino, e Gio: Antonio Lorta di Pietro

A 1715. giorno di Martedì verb. uno del mese di Maggio alla sera in una delle stanze della casa di me Not.o posta nella piazza d'[illegible]

+ Martino Fresone q. Fran.co ascritto, e matricolato maestro dell'arte de' Stragontieri con bottega aperta da un'anno in quà circa, e ciò d'ordine
8 di Vincenzo Asetta q. Gio: Batta, q. Alessandro Capatti q. Bernardo Consoli, qui presenti, e che così ordinano,

Cesare Baldi Not.o

Detto di

+ Pietro Fresone q. altro Pietro ascritto maestro e matricolato Stragontiero con bottega aperta da mesi sei in quà circa, e ciò d'ordine delli medemi Consoli come sopra presenti

Cesare Baldi Not.o

1716. a 15. 8bre

Giuseppe Bernardo Balbi figlio di Gio: Batta maestro
9 che hà bottega aperta, ascritto, e matricolato m.ro alla forma de' Capitoli d'ordine delli Ignatio Zuccarino, e Gio: Batta Balbi Consoli presenti

Cesare Baldi Not.o

1716. a 25. 8bre

+ Gio: Maria Zuccarino q. Giuseppe ascritto maestro con bottega aperta d'ordine de' Consoli come s.a

Cesare Baldi Not.o

10

7

1716 à 25 9mbre

Pietro Batta Semino figlio di Gio: che ha terminato
n° 11 la tua accartatione con Gio: Ant.o Porta ascritto e
matricolato maestro lavorante d'ordine delli Consoli
Giuseppe Chiesa, e Giuseppe Porta

1717. 12. Luglio

D'ordine de Consoli, e Consiglieri in pieno numero Congregati
sono stati Matricolati Maestri dell'arte de Strapontieri
n° 12 Gio: Battista Rolla q.m Bernardo, figlio di Maestro con
Bottega aperta, e Gio: Simone Canepa q.m Gio: Batta fig.o di
Maestro con Bottega aperta, essendosi raccolto li boti per
ognuno di essi, et approvate con tutti li boti favorevoli
in [illegible] delle pallottationi

Cesare Boti Not.o

1718. 4. Xmbre

D'ordine di Consoli, e Consiglieri in pieno n.o congregati è stato
matricolato maestro lavorante Simone Chiesa q.m Ant.o [illegible]
havendo terminata l'accartatione con Giuseppe Rolla qui [illegible]
n° 13 [illegible] pagam.to alla forma de Capitoli dell'arte

Cesare Boti Not.o

1719. 13 Decembre

Bernardo Pasquale & Agostino Ludovico fratelli
Manteri figli di Fran.co Mantero q.m Martino sono
n° 14 stati matricolati maestri Strapontieri come figli di m.ro
che di presente ha bottega aperta [illegible] di
Gio: Batta Balbi & Fran.co Mantero Consoli qui presenti

Cesare Boti Not.o

1710. 5. Luglio

Pietro Maria Fresone q. Fran.co si scrive maestro stroppontero con bottega aperta in vicinanza della Casabia di S.ta M.a Ingalora d'ordine di Fran.co Mantero e Gio: Antonio Porta Consoli presenti … r.o 15

1710. 12. 8bre

Giuseppe Pasquale e Gio: Batta Dom.co fratelli Montesi di Fran.co si scrivono maestri come figlioli di maestri d'ordine de' Consoli Fran.co Montero e Gio: Ant.o Porta Consoli pres.ti r.o 16

1713. 30. 7mbre

Felice Venantio Balbi figlio di Gio: Batta ascritto e matricolato m.ro con bottega aperta come figlio di Gio: B.a Balbi Console d'ordine del quale si fa la pnte ascrizione anche d'ordine di Giuseppe Rolla altro Console, e parola datane al med.mo Gio: Batta come egli afferma … r.o 17

Fà d.o d.e

Gio: Batta Balbi q. Dom.co ascritto e matricolato parimente m.ro d'ordine come sopra, e come figlio di m.ro che haveva bottega aperta

1713. à 21. 8bre

Gio: Batta e Giacomo fratelli Rolla figli di Giuseppe ascritti e matricolati maestri come figli di maestro d'ordine delli Consoli Giuseppe Rolla e Gio: Batta Balbi

8

1714. 12. Luglio

Martino Frisone q. Fran.co che ha terminato … Vincenzo Rolla, Fran.co M.a e Gio: And.a M.a figli … Frisone ascritti e matricolati maestri come … d'ordine de' Consoli …

1714. giorno di lunedi trenta del
mese di Luglio in una delle stanze
della Casa d'habitatione di Pietro
Maria Frisone posta nella
vicinanza della Chiesa di Nostra
Sig.ra del Carmine ò sia delle
Porti di Carbonara —

n.ro

Giuseppe Maria Crovino q. Pasquale ascritto,
e matricolato maestro de Strapontieri con
bottega aperta da anni quattro in quà circa
e ciò d'ordine di Giuseppe Chiota q. Bartolo,
e Pietro Maria Frisone q. Fran.co Maria
Consoli di detta arte qui presenti, e che così
l'ordinano —

Jà d.i d.o incontinente nel sud.o
luogo —

\+ Francesco Frisone figlio di Pietro Maria
ascritto, e matricolato maestro di d.a arte de
Strapontieri come figlio di maestro d'ordine
delli sud.i Consoli —

1714. à 11. 8bre

[illegible] Buttifora q. Giuseppe che hà terminato l'ascrittione
[illegible] Longo e poi terminata con Giuseppe Chiuso q.
[illegible] suo Longo bottega d'ordine de Consoli

1720 à 28 8bre

Gio: Batta Bazoro q. Ant.o che terminò l'accartatione con Gio: Batta Mantero qui pres.e che fa buona fede matricolato maestro con bottega apperta havendo fatto il pagam.to di £12.10 in mano delli Consoli sino dì 12 Aprile così affermando Gio: B.o Bolbi e Fran.co Mantero q. Martino d'ordine de quali si è fatta la pnte ascritione

Cesare Bolbi Not.

1721 à 14 Genaro

Stefano Torreta q. altro Stefano ascritto maestro stoppentero con bottega d'ordine delli Consoli Lazaro Bozoli e Gio: Zuccarino e Consiglieri Fran.co Mantero q. Martino Gio: Batta Bolbi q. Gio: M.a e Gio: B.o Mantero q. Martino pnti essendo absente Giuseppe Rolla q. Gio: B.o altro Consigliere

Cesare Bolbi Not.

à di deto

Gaetano Bolbi del q. Dom.co ascritto maestro con bottega come figlio di maestro d'ordine delli deti Consoli e Consiglieri come sopra

Cesare Bolbi Not.

incontinente

D'ordine delli detti Consoli e Consiglieri si è dato il giuramento alli sud.i pnti di dover osservare li Capitoli di d.a arte e così hanno giurato toccate le scritture

1721 à 20 Genaro

Gio: Batta Zuccarino q. Lorenzo ascritto maestro con bottega aperta havendo da molto tempo terminato l'accartatione e ciò d'ordine delli sig.ri Lazaro Bozoli e Gio: M.a Zuccarino Consoli

1721 à 27 8bre

Gio: Andrea Zuccarino figlio di Gio: ascritto maestro come figlio di maestro e ciò d'ordine delli Sig.ri Lazaro Bozoli e Gio: M.a Zuccarino

Cesare Bolbi Not.

1721. 27. 8bre

Gio: Tomaso, Pasquale, & Agostino Dionisio tutti quatro figli del Sig.r Lazaro Bozzelli ascritti maestri come figli di maestro
p.o 126 e ciò d'ordine delli Sig.ri Lazaro M.a Bozzelli, e Gio: Maria Zuccarino Consoli

Cesare Botti Not.o

1721. 27. 8bre

p.o 127 Carl'Ant.o Zuccarino figlio d'Ignatio ascritto a matricola tra maestri come figlio di maestro, e ciò d'ordine delli Sig.ri Lazaro M.a Bozzelli e Gio: M.a Zuccarino Consoli

Cesare Botti Not.o

1722. 2. Aprile

Bart.eo Storace q. Pietro ascritto m.ro con bottega d'ordine Sig.ri Giuseppe Porto q. Sig.r Pietro e Gio: Batta Rolla del Sig.r Vincenzo Consoli come dall' foglio ricevuto hoggi da me not.o

Cesare Botti Not.o

p.o 128

1722. 17. Aprile

La sud.a ascritione del d.o Bart.eo Storace di m.ro con bottega in tutto come sopra è stata dalli med.mi Consoli, e Consiglieri in n.o di [illegible] e con tutti i voti favorevoli rivocata, & in luogo d'essa ascritto m.ro lavorante, e che possa aprir bottega in S. Pier d'arena ò altro luogo del Dog.to di Ser.ma Rep.ca solam.te e con altre cond.ni come dalla deliberatione ricevuta hoggi da me Not.o, & infilata sotto l'atto della d.a ascritione d. 2. cor.te infilata nell Fogliazzo secondo delli giusti rogati da me Not.o nel cor.te anno 1722.

Cesare Botti Not.o

1722. 10. Settembre

p.o 129 Nicolò Maria, Antonio Maria, Gio: Stefano, Gio: Batta e Dom.co M.a figliuoli del Sig.r Giuseppe Porto al pres.e Console dell'arte de Stampatori ascritti a matricola maestri, come figliuoli di

maestro dell'arte de' Stringhetti, e ciò d'ordine delli Sig.ri Consoli presenti Giuseppe Porta q. Pietro, e Gio: Batta Rolla figlio del Sig. Vincenzo, e tutto ciò alla forma delli Capitoli di detta arte de' Stringhetti

Cesare Bolli Not.o

1724. à 16. Marzo

Simone Stiliona figlio d'Ant.o già ascritto m.ro Lavorante, hora si termina m.ro con bottega aperta sino da 6. Luglio 1723. e ciò d'ordine delli Consoli Lazaro Bozzelli q. M.ro e Gio: Maria Zaccarino q. Giuseppe Consoli qui presenti, il tutto alla forma delli Capitoli dell'arte de' Stringhetti £ 30

Cesare Bolli Not.o

1727. à 7. Luglio

Gio: Batta Bolbi q. Dom.co che è figlio di maestro si matricola maestro con bottega aperta d'ordine delli Sig.ri Consoli Gio: Batta Rolla, e Gaetano Bolbi qui presenti, e ciò alla forma delli Capitoli dell'arte de' Stringhetti

Cesare Bolli Not.o

1727. à 7. Luglio

Bartolomeo Fereto di Gio: Batta che ha terminato la sua accartatione con m.ro Gio: Batta Rolla matricolato m.ro senza bottega d'ordine delli Sig.ri Consoli Gio: Batta Rolla e Gaetano Bolbi qui presenti alla forma delli Capitoli di d.a arte de' Stringhetti

Cesare Bolli Not.o

10

1727. à 10. Luglio

Giuseppe Isnardo figlio di Stefano che ha terminato la sua accartatione col S.r hora Vincenzo Rolla alla forma dell'Istro de 26. Marzo 1723. matricolato m.ro senza bottega d'ordine delli Consoli Gio: Batta Rolla e Gaetano Bolbi presenti forma delli Capitoli dell'arte de' Stringhetti Cesare Bolli Not.o

ant in cart. 3.

1724. 15. Febraro

32 Antonio del Fossato q. Bened.to ascritto maestro lavorante d'ordine de' SS.ri Lazaro Bozelli q. Ag.no e Gio: Maria Zumanino q. Giuseppe Consoli à d. d.o

Fran.co Fossato q. Benedetto ascritto maestro lavorante d'ordine delli SS.ri Lazaro Bozelli q. Agostino, e Gio: M.a Zumanino q. Giuseppe Consoli

1728. à 28. 8bre

35 Lazaro Spallarotta figlio di Bernardo ascritto maestro lavorante d'ordine delli Consoli Fran.co Merero, e Gio: Batta Zumanino Consoli

Jo. Baptta Fregolia Bernardi ascritto maestro lavorante d'ordine delli detti Consoli ut s.

1724. 15. Febraro

Antonio del Fossato q. Bened.to ascritto mro con bottega aperta d'ordine de Sig.ri Lazaro Bozelli q. Agostino e Gio: M.a Zuccarino q. Giuseppe Consoli

1724. à 29. 8bre alla mattina

Pietro Ottavio Vaccamorta q. Andrea che hà terminato di accartatione con mro Gio: Zuccarino q. Gius.e Console ascritto, e matricolato maestro d'ordine delli Consoli Lazaro Bozelli, e Gio. Zuccarino con bottega aperta

1724. à 29. 8bre alla mattina

Gio: Tomaso Zuccarino figlio di mro Ignatio e Carlo Giuseppe figlio di mro Gio: ascritti e matricolati maestri come figli di maestri con bottega d'ordine delli Consoli Lazaro Bozelli e Gio: Zuccarino

1725. à 21. 8bre

Gaetano Terreta figlio di Stefano ascritto, e matricolato maestro dell'arte dè Stropontieri senza pagar[e] alla forma de Capitoli come figlio di mro d'ordine delli Consoli pnti Stefano Terreta, e Gio: Simone Cangia

1725. à 21. 8bre

Pietro Vitale q. Gio: Maria ascritto e matricolato maestro, havendo terminato la sua accartatione con Giuseppe Rota mro ... e ciò d'ordine di d. Stefano Terreta e Gio Simone Cangia Consoli che fanno la pnte ascritione di d. Pietro in bottega aperta alla forma delli Capitoli di d.a arte

Gio: Cesare Baldi

1725. à 21. 8bre n. 41

Raffaele Chiesa di Giacinto Stropontiero ascritto mro come figlio di mro d'ordine delli d.i Consoli Terreta e Cangia

Cesare Baldi

1725. à 21. 8bre

Pietro e Stefano fratelli ... figli di mro Gio: ... aperta ascritti maestri Stropontieri come figli di mro d'ordine delli med.mi Consoli Terreta e Cangia

Cesare Baldi

17

1725. à 21. 8bre

Bernardo Piombino q. Tomaso ascritto maestro senza bottega come figlio di maestro e ciò d'ordine delli Consoli Stefano Schiattino, e Gio. Simone Conegro [illegible]

Pietro Sebrij ... r.º 23

d.º d.º

Gio. Ant.º Piombino q. Tomaso ascritto maestro senza bottega come figlio di m.ro, e ciò d'ordine delli sud.i Consoli Schiattino e Conegro

Pietro Sebrij ... r.º 24

1722. à 22. Xbre anzi Novembre

Fran.co de Negri q. Pietro Dom.co Emanuele battezato come si dice nella Parochia di S. Teodoro ascritto, e matricolato maestro dell'arte de' Stramazzieri senza pagam.to come figlio di m.ro che hà havuto bottega e ciò d'ordine de' Consoli [illegible]

22 che hanno affermato d'haverlo esaminato e ritrovato habile ad esercire l'arte de' Stramazzieri [illegible] forma delli Capitoli della med.a

1723. à 16. giug.o

Dom.co Fossato q. Benedetto figlio di m.ro matricolato d'ordine Fran.co Montero q. Martino e Gio. B.a Zuccarino Consoli senza

25 pagam.to alla forma delli Capitoli

1723 à 16. giug.o

Lorenzo Bidano q. Gio. B.a matricolato senza pagam.to come figlio di

26 maestro d'ordine de Consoli Fran.co Montero, e Gio. B.a Zuccarino, alla forma delli Capitoli

1723. à 16. giug.o

27 Gio. Batta Abgosto(?) q. Lazaro figlio di m.ro matricolato senza pagam.to d'ordine delli Consoli Fran.co Montero, e Gio. B.a Zuccarino alla forma delli Capitoli

1723. à 16 giug.o

28 Gio. Giuseppe Chiesa di Raffaele figlio di m.ro matricolato senza pagam.to alla forma delli Capitoli d'ordine delli Consoli Fran.co Montero, e Gio. B.a Zuccarino Consoli

1727 @ 16 gbre

Steffano Rocco q. Gio: Batta che ha terminato l'imparamento con mro Frand.o Mantero ma ricolato mro con bottegha d'ordine delli Consoli Frand.o Mantero, e Gio Batta Zuccarino col solito pagam.to o sia Recognizione alla Capella alla forma de Capitoli come ha affermato L'istesso mro Mantero

n.o 50

@ d.o d.o 9bre

Giuseppe Castello ~~mro~~ q. Gio: Batta mro matricolato e lavorante figlio di mro, e sen la pagam.to matricolato alla forma de Capitoli

n.o 50

@ d.o d.o

Filippo Castello q. Gio: Batta figlio di mro matricolato mro sen la bottegha e sen la pagam.to per esser figlio di mro alla forma de Capitoli

Cesare Bottino Not.

1728. 28. Maggio

Bartolomeo Storace q. P.ro Pietro ascritto, e matricolato Maestro nella Matricola de Strapontieri per esecuzione del Decreto del Senato Ser.mo de 15 Genaro del presente anno 1728. e dell'Ill.mo Sig.r Cav.e Adamo Centurione Deputato dal Mag.to Ill.mo de Padri del Comune alla d.a Arte, e ciò d'ordine de Consoli Fran.co Mantero e [illegible] Zuccarino à quali hà pagato lire dodeci e soldi [illegible] e come dal Decreto, ò sian Decreti infilati sotto del [illegible] giorno nel Fogliazzo p.mo degl'atti Rotali ricevuti da [illegible]

Cesare Bottino Not.

n.o 51 12

52 a 1730: @ 5: 9mbre

Antonio Chiglione figlio di Simone scritto, e matricolato maestro per essere figlio di maestro, che hà bottega, e senza alcun pagamento alla forma de capitoli, e d'ordine de sig.ri Consoli, e Consigli publici — et in fede — [illegible]

Giuseppe Onorato Boasi Not. e Canc.re d. Arte

a 1730: @ 5: 9bre

53 Pietro Andrea Saracco figlio di Bart.eo, e garzone d'Antonio Fossato q. Benedetto scritto Lavorante, ò sia maestro Lavorante d'ord.e de sig.ri Consoli, et alla forma de capitoli

Giuseppe Onorato Boasi Not. e Canc.re d.a

a 1731. a 25. 9mbre

54 Theodoro M.a Chiossa figlio di Raffaele scritto maestro Lavorante d'ordine de sig.ri Simone Cabruna, e Gio: Batta Rolla di Giuseppe Consoli senz'alcun pagam.to alla forma de capitoli —

Giuseppe Travenso q. Antonio
Vincenzo Sencino q. Fran.co ascritti detti maestri Lavoranti senza pagam.to d'ordine come sopra — n.o 55

a' di detto

Gio: Batta Rimassa q. Giuseppe scritto maestro come figlio di Maestro, che hà avuta bottega aperta
Gio: Batta Noce figlio di Stefano con bottega aperta ascritto maestro d'ordine de sig.ri Consoli d.a
Vincenzo, e Desiderio fratelli de Negri q. Ant.o M.a che hà avuto bottega aperta scritti maestri d.a —
Antonio Rolla figlio di Giuseppe, che hà avuta bottega aperta ascritto maestro d.a d'ordine —

Giuseppe Onorato Boasi Canc.re d.a

n.o 55

N.° 56 — à 1738: 6 Xbre

Geronimo Seghesso di Lorenzo scritto maestro per avere finita la carta d'ord.e de' d.ti Consoli, e Cons.li Giuseppe Onor.e Boari Canc.re

N.° 57 — à 1739: 26: Genaro

Dionisio Pio Giacomo M.a Boselli figlio di Lazaro con bottega aperta come figlio di Maestro con aver pagato £ 12.10: al Console S.r Gaetano Balbi per l'ingresso di d.a arte. Giuseppe Onor.e Boari Canc.re

à 1739. à 28. Genaro

N.° 58 Geronimo Seghesso di Lorenzo maestro con bottega aperta, che hà pagato per l'ingresso in detta arte £ 12.10. al Sig.r Stefano Tovetta Console p.p. il quale essersi scordato di farlo scrivere lo fà scrivere nella p.nte matricola il Sig.r Gaetano Balbi uno de moderni Consoli Giuseppe Onor.e Boari Canc.re

à d.i detto

59 Lorenzo Ghiglione d'Antonio scritto maestro Lavorante e lo stesso scritto M.ro Bottegaro con avere pagato al S.r Gaetano Balbi Console £ 12.10. per l'introito. Giuseppe Onor.e Boari Canc.re

à 29 detto Genaro

60 Giacomo M.a Emanuelle Andora q. Nicolò scritto maestro lavorante, e poi scritto maestro bottegaro con avere pagato £ 12.10. al Sig.r Gaetano Balbi Console

13

Giuseppe Onor.e Boari Canc.re

61 Bernardo Malerino q.m Alessandro, che habbiamo trouato in d.a matricola esser maestro lauorante sino dell'anno 1718. lo scriuiamo maestro con bottega apperta, che la conduce sotto il Palazzo dell'Ill.mo Sig.r Ant.o De Franceschi che d.a bottega era del q.m Simone Canessa per hauendo sud.o Malerino pagato £ 12:10 al Sig.r Stefano Torcora, quale noi attri Consoli Gaetano Balbi, e Simone Ghiglione le deduremmo dal credito che ha d.o Torcora con l'arte

Giu.e Mor.o Boasi Canc.re

62 1739. a 12. marzo

Emanuele Foretto di Gio Batta scritto m.ro Lauorante senza pagam.to d'ordine de Sig.ri Gaetano Balbi, e Simone Ghiglione Consoli (

63 Antonio Maria Tomaso Cauagnaro di Stefano scritto m.ro Lauorante senza pagamento d'ordine come sopra come Garzone di Certa

Giu.e Mor.o Boasi Canc.re

a 6 april

64. Giacomo Antonio Tassara q.m Ambrosio scritto maestro lauorante per auer finita la sua Certa senza pagam.to d'ordine come sopra come Garzone di maestro

1739. a 6 agosto

65 Andrea Brunengo q. Giacomo scritto maestro Lavorante per avere finita la sua Carta senza pagamento d'ordine come sopra —

66. 1739. 9. agosto

Gio: Batta Zuccarino q. Lorenzo scritto maestro Lavorante per avere finita la sua Carta con Lorenzo Gio: Batta Zuccarino suo fratello uterino senza pagamento d'ordine come sopra —, et indi è stato scritto, e matricolato per maestro Bottegaro per assistere, e regolare la Bottega d'detto Mro. Zuccarino col pagamento fatto a Gaetano Balbi Console, al sfriere di Lire dodeci, e mezza per il solito suffraggio della Capella

67. Franco. Ma. Storace q. Pietro scritto maestro Lavorante per avere finita la sua Carta col q. Gio: Batta Balbi senza pagamento alcuno d'ordine come sopra —

Giuseppe Onorato Boasi Cancelliere

68. 1739. a 31. Luglio

Antonio Bottaro q. Tomaso scritto mro. Lavorante senza pagamento per avere finita la sua Carta col Gio: Batta Termino, et indi è stato scritto, e matri=colato mro. Bottegaro col pagamento di £ 12. 10. pagate al sr. Gaetano Balbi d'ordine fuori Loggia —

Giuseppe Onorato Boasi Cancelliere

1739. giovedi di Sionedi 20. detto matt. nel mio scrittorio posto in Gadi —

14

D'ordine de sud.ti Gaett.o Galli, Gio: Simone
Glizlione Consoli, Steff.o Torvatta, Bart.o
Stagi, Frand.o Mattero, e Steff.o Noce
Consig.ri hanno ordinato che tutti li sud.ti fanti
che si descrivino dalla pnte Matricola
Gio: Batt.a Zuccarino, e Geronimo
Sighesio per essere muratori, che non hanno
bottega aperta, et altri –

Giuseppe Onor.o Rossi Canc.re

L 1739 a 15 9bre

D'ord.e de sud.ti S.ri Consoli, e Consig.ri in S.o,
e legit.o num.o, a fatto Bart.o Stagi si
descrive dalla pnte matricola Eman.le
Andora per essere mur.e, che non ha bottega
aperta, et altri

Giuseppe Onor.o Canc.re

1740 à 11 Luglio

Gio Batta Baffinello q. Carlo ascritto mur.e alla
pnte matricola con tutti li privilegi che godono
li mur.i tutti d'essa arte ~~[illegible]~~
Dequesto d'ord.e dell'Ill.mo Mag.to de SS. del Comune
e dell'Ill.mi ~~[illegible]~~ Depputato come da decreti
~~[illegible]~~

[illegible]

Giulio [illegible] Cancell.re

1733. a 15. Luglio

Michele Lett.mo Seghesa figlio d'altro Michele Lett.mo di, a sordie maestro con bottega apperta sotto la casa dell'Ill.mo Sig. Ant.o De Franeschi da S. Lorenzo come garzone di carta che hà terminata con mro Liv. Batt.a Guarino fatta li 29. 9bre 1733. rogata dal Nt.o Sinegra Onorato Boari estratta per estratto scritta dal Nt.o Sinegra Regetto e ciò d'ord.e delli Conoli di d.a arte Bartolomeo Storace e Liv. Bat.a Rolla attese il pag.o fatto di L 12.10. al mani del d.o Consele Storace

Fran.co M.a Megliorino Cancell.re

1733. a 25. 8bre

Andrea Burlando q. Bart.o Scritto Scritto mro lavorante senza pagam.to per avere imparato l'arte con mro Simone Briglione con carta d'ord.e di Liv. Batt.a Rolla, e Bart.o Storace Conoli

Alessandro

Michele, e

Simone fratelli e figli di mro Liv. Bat.a Bagnaro scritti maestri con bottega al p.te apperta come figli di mro d'ord.e come sopra

Fran.co M.a Megliorino Cancell.re

1735. a 16. Febraro

Fran.co Fancetto q. Antonio si ascrive mro con bottega apperta come garzone di carta che hà terminata con mro Raynaldo Mantero q. Fran.co fatta li 18. 9bre 1735. rogata dall'ora q. Nt.o Cesare Baldi estratta dal Nt.o Sinegra Regetto li 9. 9bre 1733. presentata, e ciò d'ord.e delli Conoli di d.a arte Steff.o Torretta et Antonio M.a Porta, attese il pag.o fatto di L 12.10. a mani del d.o Conole Torretta

Fran.co M.a Megliorino Cancell.re

a d.o detto

Liv. Batt.a Feretto di Liv. Andrea si ascrive mro con bottega apperta come garzone di carta che hà terminata con mro Bartolomeo Storace q. Bart.o fatta in ...

dall'ora q. Nil.co Cesare Baldi li 23. maggio 1732 estratta dal Nil.co Gio: Carbone li 18. aprile 1739. dallo stesso sottoscritta e ciò d'ord.e delli Consoli di d.a arte Steff.o Sorretto et Antonio M.a Porta, atteso il pag.to fatto di £ 12.10. à mani di d.o Sorretto

Fran.co M.a Meglioriao Cancell.re

1737. @ 12. Febraro

Gaetano, Carlo Andrea, et Antonio fratelli Fossati, tutti trè figli del sig.r Antonio Fossati maestro matric.to con bottega aperta, ascritti maestri come figli di mro, senza pagam.to alla forma de capitoli dell'arte de strapontieri, e ciò d'ordine de sig.ri Simone Ghiglione et Antonio Fossati Consoli di d.a arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi not.o, e scriv.o

1737. @ 10. maggio

Andrea Storace q. Bartolomeo, ascritto mro con bottega aperta come garzone di carta che hà termi=nata con Antonio Fossati ricevuta dall'ora fu sig.r Gius.e Onorato Boasi not.o, e già scriv.o dell'arte de strapontieri, e ciò in vigor di deliberazione de Consoli, e consig.ri di d.a arte del giò d'oggi, atteso il pagam.to fatto di £ 12.10. à mani del sig.r Gio: Batta Mantero Console

G. Pietro Vinc.o Gastaldi not.o, e scriv.o

1738. @ 31. luglio

Cesare Novellino q. Gio: Batta, ascritto mro con bottega aperta, per aver terminato la carta, e

ciò d'ordine del Sig.r Ant.o M.a Porta console atteso il pagam.to fatto à sue mani di £ 11.10.

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1748. @ 18. 8bre

Pietro Bern.o Porta q. Lur.o ascritto M.ro come figlio di M.ro, e ciò d'ordine de consoli, e consiglieri

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1749. @ 18. 8bre

Antonio Maria Lobaro di Giacomo ascritto Maestro Lavorante p. aver finita la sua Carta con Simone Ghiglione, senza pagam.to alcuno, d'ordine de Sig.ri Steffano Dorretta, e Michele Seghezza Consoli

Bartolomeo Burlando di Andrea ascritto Maestro Lav.te come figlio di Maestro, senza alcun pagamento d'ord.e come sopra

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1750. @ 3. Gennaio

Giuseppe Maria Cosso q. Francesco ascritto Maestro Lavor.e senza pagam.to d'ordine de Sig.ri Steffano Dorretta, e Mich.e Seghezza Consoli, come Garzone di Carta terminata col d.o Sig.r Dorretta della quale si asserisce constarne Instro in atti del q. Nor.o Giuseppe Onorato Boasi

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1750. @ 15. genn.o

Gaetano Fossati di Antonio ascritto Maestro con bottega aperta come figlio di Maestro parim.te con bottega aperta, senza pagamento d'ordine de Sig.ri Simone Ghiglione, et Ant.o Fossati Consoli

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

15

1751. @ 17. Febraro —

Lorenzo Cavagnaro di Antonio ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to d'ordine de sig.ri Gio: Batta Mantero, e Dom.co Maria Porta Consoli come figlio di M.ro Lavor.te

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1751. @ 5. Marzo

Agostino Cavagnaro q. Steffano ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to d'ordine de sig.ri Gio: Batta Mantero, e Dom.co Maria Porta Consoli, come garzone di Carta — terminata col d.o sig.r Mantero, della quale ne consta q. Instro dall'ora q. Nor.o Gius.e Onorato Boasi, ricto li 16. Maggio 1738. —

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1751. @ 30. Marzo

Benedetto Nicolò Fossati di Domenico ascritto Maestro — Lavorante come figlio di Maestro senza alcun pagam.to d'ordine de sig.ri Gio: Batta Mantero, e Dom.co M.a Porta Consoli

Giovanni Castelluzzo q. Giacomo ascritto Maestro con Bottega aperta come figlio di Maestro d'ordine di detti Consoli atteso il pagam.to fatto di £ 12. 10. à mani di d.o sig.r Console Mantero, e q. esecuzione di Decreto dell' Ill.mo Mag.to de PP. del Com.e de 20. Cad.e, e successivo ordine dello stesso pro dell' Ill.mo sig.r Agostino Adorno ex ordine, Dig.to all'arte de Spazzontari, e Comm.do in cui hà ordinato, che d.o Gio: Castelluzzo si ascriva M.ro Bottega nell'arte sudetta come Maestro Lavorante, in detto, e q. detto come da d. Decreto, et ordine visti, e letti da d. consoli, e da me Nor.o, e Scrivano, et indi restituiti

Gaetano Castelluzzo q. Giacomo ascritto Maestro Lavorante

come figlio di M.ro, senza alcun esam.e d'ordine di
detti Consoli

Giacomo Castelluzzo figlio di Giovanni ascritto Maestro
Lavorante come figlio di M.ro senza alcun esam.e
d'ordine de sudetti Consoli

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1751. a 10. Luglio

Francesco Gaetano Porta di Domenico Maria ascritto M.ro
come figlio di Maestro matricolato, e presentemente uno de
Consoli dell'arte de Spazzontori, senza esam.to alla forma
de capitoli di detta arte, e ciò d'ordine de sig.ri Gio:
Batta Mantero, e d.o Dom.co Maria Porta Consoli della
stessa arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1751. a 10. Luglio

Nicolò Scallarosia di Lazaro ascritto Maestro Lavorante
come figlio di M.ro Lavorante matricolato, senza esam.to
e ciò d'ordine de sig.ri Gio: Batta Mantero, e Dom.co Maria
Porta Consoli dell'arte de Spazzontori

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1751. a 9. 8mbre

Carlo Andrea Fossati di Antonio ascritto M.ro con Bottega
aperta come figlio di M.ro parim.te con Bottega aperta,
senza alcun esam.to, e ciò d'ordine de sig.ri Gio: Batta
Mantero, e Domenico Maria Porta Consoli

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

§ 1751. @ 7. gennaro

Giuseppe Noce ascritto Maestro come figlio di Steffano Noce Maestro, che hà bottega aperta, senza pagamento alla forma de capitoli dell' arte de stracciaroli, e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Batta Mantero, e Domenico Maria Porta consoli di detta arte

Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

§ 1752. @ 3. marzo

Benedetto Costo q. Francesco ascritto M.ro Lavorante senza pagamento d'ordine de Sig.ri Steffano Dorvetta e Geronimo Seghezza consoli, come Garzone di Carta terminata col detto Sig.r Dorvetta, della quale ne consta per Instro ric.o dal Not.o Fran.co M.a Megliorino li 30. gennaro 1735.

Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

§ 1752. @ 3. marzo

Domenico Giuseppe Ghiglione q. Ignazio ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to d'ordine de Sig.ri Steffano Dorvetta, e Geronimo Seghezza consoli, come Garzone di Carta terminata col Sig.r Gaet.o Balbi q. Dom.co, della quale ne consta p. Instro ric.o dal Not.o Fran.co Sav.o Porcile in luogo del q. ora Not.o Gius.e Onorato Boasi già Scriv.o dell' arte, stato estratto dal suo originale regist.o ne protocolli del d.o q. Not.o Boasi in data de 31. 8bre 1738. e portato alli d.i consoli estratto, e sottoscritto li 15. 8bre 1743. dal Not.o Bart.eo Gius.e Maria Muzio

Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

℔ 1752. @ 18. aprile

Ambrosio Rolla di Filippo ascritto Mro Lavorante senza pagamento d'ordine de Sig.ri Steffano Dorretta, e Geronimo Schezza Consoli, come Garzone di Carta principiata con Gio: Batta Rolla, e terminata poi col d.o Sig.r Dorretta, à cui fù avallato p. Garzone detto Ambrosio, atteso che d.o Gio: Batta Rolla Levò Bottega, conforme così hà dichiarato l'istesso Sig.r Dorretta

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Notr.o, e Scriv.o

℔ 1753. @ 13. marzo

Marc'antonio Novellino Figlio di Luca ascritto Maestro come figlio di Mro. con Bottega aperta, senza pagamento alla forma de capitoli dell'arte de Strapontari, e ciò d'ord.e del d.o Luca Novellino Console suo Padre

Gio: Batta Novellino altro Figlio di d.o Luca parim.te ascritto Maestro come Figlio di Maestro con Bottega aperta, senza pagam.o come sopra, e ciò pure d'ordine di detto Luca Novellino Console suo Padre

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Notr.o, e Scriv.o

℔ 1753. 11. novembre

Gio: Batta Storace q. Bartolomeo ascritto Maestro come figlio di Mro con Bottega aperta, senza pagam.o alla forma de capitoli dell'arte de Strapontari, e ciò d'ordine de Sig.ri Luca Novellino, e Michele Schezza Consoli di d.a arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Notr.o, e Scriv.o

1753. @ 16. 9bre

Agostino Seghezza figlio di Michele ascritto Maestro come figlio di Maestro con Bottega aperta, senza

4 pagam.to alla forma de capitoli dell' arte de Stagnari, e ciò d' ordine de Sig.ri Luca Novellino, e d.o Michele Seghezza Consoli di d.a arte

Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1753. @ 16. 9mbre

Zaccaria Balbi q. Gio: Batta ascritto Maestro Lavorante senza pagam.to d'ordine de Sig.ri Luca Novellino, e Michele Seghezza Consoli, come garzone di casa terminata colla q. Gio: Batta Rella q. Gius.e, della quale asseriscono constarne p. Instro in atti del q. Not.o Gius.e Onorato Boasi l'anno, e giorno come in quello

Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1753. @ 16. 9mbre

Lorenzo Cavagnaro di Antonio già matricolato Maestro Lavorante, presentem.te scritto Maestro con Bottega aperta, atteso il pagam.to di £ 12. 10. dà esso fatto à mani del Sig. Steffano Torretta Cassiere, e ciò d' ord.e de Sig.ri Luca Novellino, e Michele Seghezza Consoli di detta arte

Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1758. @ 27. aprile

Gio: Maria Olivaro q. Francesco Maria ascritto Maestro Lavorante senza pagam.to d'ordine de sig.ri Dom.co Maria Porta, e Gaetano Fossati Consoli, come Garzone di Carro terminata con Lioro q. Maestro Gio: Simone Canepa q. Gio: Batta, della quale ne consta p. Instro ric.to dall'ora q. Nor.o Cesare Baldi li 28. gmbre 1727.

G.B. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

@ detto

Gaetano Rumasa q. Gio: Maria ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to d'ordine di detti sig.ri Domenico Maria Porta, e Gaetano Fossati Consoli, come Garzone di Carro terminata con M.ro Simone Ghiglione q. Antonio, della quale ne consta per Instro ricevuto dall'ora q. Notaro Giuseppe Onorato Boasi li 23. marzo 1739.

G.B. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

@ detto

Domenico Giuseppe Ghiglione q. Ignazio già matricolato M.ro Lavorante, presentem.te ascritto Maestro con Bottega aperta, atteso il pagam.to di £ 12. 10. da esso fatto à mani del sig.r Dom.co M.a Porta Cassiere p. la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine dello stesso sig.r Porta, e del sig.r Gaetano Fossati Moderni Consoli

G.B. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1758. @ 17. aprile

Francesco Olivaro di Gio: Maria ascritto Maestro Lavorante senza pagam.to, come figlio di Maestro Lavorante, e ciò d'ordine de sig.ri Domenico Maria Porta, e Gaetano Fossati Consoli

Ambrosio Olivaro altro figlio di Gio: Maria ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to, come figlio di M.ro Lavorante e ciò d'ordine de med.mi Consoli

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

@ detto

Antonio Dognino q. Bartolomeo ascritto Maestro con Bottega aperta come Garzone di Carta, che hà terminata con l'ora q. M.ro Pietro Maria Frisone q. Fran.co ricevuta dall'ora fù Nor.o Silvestro Merello li 13. 7bre 1712, e ciò d'ordine e ciò d'ordine di d. sig.ri Domenico Maria Porta, e Gaetano Fossati Consoli, atteso il pagam.o di £ 12.10. fatto à mani del d.o sig. Porta Cassiere q. la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

@ detto

Bernardo Scallarossa q. Gaetano ascritto Maestro Lavorante in vigore di deliberatione de Consoli, e Consiglieri del pñ.o d'oggi da me Nor.o, e Scriv.o infra ricevuta, atteso quanto risulta dalla stessa

Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

+ 1755. @ 12. 8bre

Santino Merea di Antonio ascritto Maestro Lavorante senza pagam.to d'ordine de sig.i Steffano Torretta, e Carl' Andrea Fossati Consoli come Garzone di Casta terminata col d.o sig.r Torretta, della quale asserisce constarne Instro in atti dell' ora q. Not.o Giuseppe Onorato Boasi

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Stor.o, e scriv.o

+ 1755. @ 12. Xmbre

Nicolò Giuseppe Antonio Fossati di Gaetano ascritto Maestro come Figlio di Mro con Bottega aperta, senza pagamento alla forma de Capitoli dell' arte de Stragonteri, e ciò d'ordine de sig.i Steffano Torretta, e Carl' Andrea Fossati Consoli di detta arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Stor.o, e Scriv.o

@ di detto

Gio: Batta, Giuseppe, e Sebastiano) Fratelli Manteri di Bernardo ascritti Maestri come Figli di Maestro con Bottega aperta, senza pagamento alla forma de Capitoli dell' arte de Stragonteri, e ciò d'ordine de sig.i Steffano Torretta, e Carlo Andrea Fossati Consoli di detta arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Stor.o, e Scriv.o

P 1759. @ 12. Gennaio ℓ

Biaggio Catalano q. Dom.co ascritto Maestro Lavorante senza pagam.to d'ordine de Sig.ri Luca Novellino, e Carl' Andrea Fossati Consoli, come Garzone di carta principiata col Sig.r ~~Gio: Ba~~ Steffano Dorretta q. alterius, e terminato poi col Sig.r Geronimo Seghezza, à cui fù avallato per Garzone detto Biaggio Catalano, come ne consta dà Instro di accartatione de 18. Xmbre 1735. et altro Instro di avallatione, ~~sotto~~ di esso de 16. Marzo 1739., ambi ric.ti dall' ora fù Sig.r Giuseppe Onorato Boasi Notaro, e Scriv.o dell' arte de Strapontori ℓ

G.o Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

P 1759. @ 11. gmbre ℓ

Luiggi Gio: Seghezza figlio di Michele q. Geronimo ascritto Maestro come figlio di Maestro con bottega aperta, senza pagam.to alla forma de capitoli dell' arte de Strapontori, e ciò d'ordine de Sig.ri Steffano Dorretta, e d.o Michele Seghezza Consoli di detta arte ℓ

G.o Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

@ detto ℓ

Ignazio Gaetano, et Benedito Giuseppe } fratelli Ghiglioni figli di Domenico q. Ignazio ascritti Maestri come figli di Maestro con bottega aperta, senza pagam.to alla forma de capitoli dell' arte de Strapontori, e ciò d'ordine de Sig.ri Steffano Dorretta, e Michele Seghezza Consoli di detta arte ℓ

G.o Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

£ 1761. @ 19. gmbre

Francesco Michele Scherzo in età di giorni sedeci c.a figlio di Michele Scherzo q. Geronimo, ascritto M.ro come figlio di Maestro con Bottega aperta senza pagamento alla forma de Capitoli dell'arte de Stragontari, e ciò d'ordine de sig.ri Ant.o Dauynino, e Dom.co M.a Porta Consoli di detta arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

£ 1761. @ 6. Xmbre

Domenico
Filippo
Giacomo, et
emmanuelle

Fratelli Isnardi di Giuseppe q. Steff.o ascritti Maestri Lavoranti senza pagamento come figli di M.ro Lavorante d'ord. de sig.ri antonio Dauynino, e Domenico Maria Porta Consoli dell'arte de Stragonteri

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

£ 1762. @ 18. ottobre

Andrea Caugnaro di antonio ascritto Maestro con Bottega aperta come figlio di M.ro Lavorante alla forma de capitoli dell'arte de Stragonteri, e ciò di ordine de sig.ri Steffano Dorretta, e Simone Ghiglione Consoli, atteso il pagamento di £ 12.10. fatto in mani di d.o sig.r Dorretta Cassiere per la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

21

1767. @ 5. Xmbre

Gio: antonio Rolla di Gio: Batta ascritto Maestro Lavorante senza pagam.to come Garzone di carta, che hà terminato col Sig.r Steffano Torretta q alterius ricevuta dà me Nor.o, e Scrivano infr.o Li 6. 9mbre 1757., à cui, e ciò d'ordine di d.i Sig.i Torretta, e del Sig.r Simone Ghiglione Cons.li dell'arte de Stra[p]onteri

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1768. @ 7. Gennaio

Guglielmo antonio Gatto di Gio: Maria ascritto m.ro Maestro Lavorante senza pagam.to come Garz.e di Carta, che hà terminato col Sig.r Mich.e Sforza q Geronimo, sotto nome però di Giuseppe Maria Gatto di Gio: Maria ric.ta dà me Nor.o, e Scrivano Li 10. Luglio 1758., à cui, e ciò d'ordine de Sig.i Ant.o Davagnino, e Gio: Batta Bazorro Cons.li dell'arte de Straponteri, in coerenza dell'ordine dato Li 11. Xmbre p.p. dall'Ill.mo Sig.r Batta Grimaldi ex ordine dell'Ill.mo Mag.to de Padri del Com.e, e Dipu.to alla d.a arte de Straponteri

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1768. @ 28. agosto

Emanuelle Isnardi di Giuseppe già Matricolato m.ro Lavorante, ent[r]almente scritto M.ro cò bottega aperta d'ordine de Sig.i Ant.o Davagnino, e Gio: B.a Bazorro Cons.li dell'arte de Straponteri, atteso il pagam.to di £ 12. 10. dà Lui fatto à mani di d.o Cons.le Davagnino

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1766. @ 19. Gen.o

Filippo Isnardi di Giuseppe già matricolato Maestro Lavorante, ostem.te ascritto Maestro con Bottega aperta d'ordine de sig.ri Steffano Torretta, e Dom.co Ghiglione Consoli dell'arte de stoppontieri, atteso il pagam.to di £ 11. 10. da lui fatto à mani di d.o sig.r Torretta —

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nod.o, e Scriv.o

1766. 28. 9bre

Giuseppe Lazzolo si cassa dall'arte de' Fovinatti, et esenta in questa in esecuz.e di decreto del Ser.mo Senato de' 28. Giugno 1765. col previo consulto de' Ser.mi Collegi di d.o giorno sigillato nel Foglio levum. publicato al Mag.to Ill.mo de' Padri del comune, et a ciò d'ordine dell'Ill.mo Marcello Durazzo Deputato dall'd.o Ill.mo Mag.to de' Padri del comune, et alli —
di Steffano Torretta, e Dom.co Ghiglione consoli dell'arte de' stoppontieri.
senza pagamento alcuno —

Gio. Nicolò Chiavari Canc.e

1766. @ 30. Novembre

Domenico De Negri q. Giuseppe ascritto M.ro Lavorante senza pagamento come Garzone di Carta, che hà principiato con Antonio —

22

Rolla, e terminata col Sig.r Steffano Torretta
q. alterius come per Instro ricevuto da me
Nor.o, e Scrivano infro Li 19. agosto 1766., à
cui &c e ciò d'ordine dello stesso Sig.r Torretta,
e del Sig.r Domenico Ghiglione Consoli dell'
arte de Stragonteri &c

Pietro Vine.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.

= 1767. à 13. Xmbre =

Nicolò Seghezza figlio di Per.no Lorenzo ascritto Maestro
come figlio di Maestro con bottega aperta senza pagam.to
alla forma de Capitoli dell'arte de Strapontieri, e ciò d'
ordine de Sig.ri Simone Ghiglione, e Carlo Andrea Fossati
Consoli di d.a arte &c = Pietro Paolo Gastaldi Nor.o, e Scriv.o Loco

= ~~à detto~~ à detto =

Giuy.e M.a Cosso q. Fran.co ascritto Maestro con bottega aperta
d'ordine de Sig.ri Simone Ghiglione, e Carlo Andrea Fossati Consoli
dell'arte de Strapontieri, atteso il pagam.to di £ 12:10: da lui
fatto à mani di d.o Console Fossati, come Garzone di carta terminata
col q. Sig. Steffano Torretta della quale si asserisce constare Instro
in atti del q. Nor.o Giuy.e Onorato Boasi &c

= Pietro Paolo Gastaldi Nor.o, e Scriv.o Loco

= 1768. à 7. 8bre =

Steffano Reffinello figlio di Gio: Batta q. Paolo ascritto
Maestro con bottega aperta come Garzone di Carta,
che hà terminata col d.o Maestro Gio: Battista
Reffinello suo Padre, dal quale è stato accartato in
vigor d'Instro ricevuto dall'ora q. Nor.o Francesco
Maria Migliorino Li Due Novembre 1763., à cui &c

alla forma de Capitoli dell' arte de Strapponteri, atteso il pagam.to dà esso fatto di £ 12. 10. à mani del console Michele Seghezza, e ciò d'ordine de sig.ri Geronimo Seghezza, e d.o Michele Seghezza Consoli di detta arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1768. @ 30. 9mbre

Giuseppe Isnardi q. Steffano già matricolato M.ro Lavorante, presentem.te ascritto Maestro con Bottega aperta d'ordine de sig.ri Geronimo Seghezza, e Michele Seghezza Consoli dell'arte de Strapponteri, atteso il pagam.to di £ 12. 10. dà ~~Lui fatto~~ à mani di detto sig.r Michele Seghezza Cassiere della stessa arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

@ dì detto

Domenico Isnardi di Giuseppe già matricolato Maestro Lavorante, presentem.te ascritto M.ro con Bottega aperta d'ordine de sig.ri Geronimo Seghezza, e Michele Seghezza Consoli dell' arte de Strapponteri, atteso il pagamento di £ 12. 10. dà Lui fatto à mani di detto sig.r Michele Seghezza Cassiere della stessa arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Nor.o, e Scriv.o

1769 @ 6. xmbre ∉

Geronimo Marca figlio di Santino q. antonio ascritto Maestro Lavorante in vigore di delib=ratione de Consoli, e Consiglieri del gño d'oggi dà me Not.°, e Scriu.° ricevuta, atteso quanto risulta dalla stessa ∉

f. Pietro Vinc.° Gastaldi Not.°, e Scr.°

1770 @ primo marzo ∉

Detto Geronimo Marca già come sopra matricolato Maestro Lavorante, presentemente ascritto M.ro con Bottega aperta d'ordine de sig.ri Domenico Maria Porta, ~~et Ignazio~~ e Domenico Ghiglione Consoli dell'arte de Stragonteri, atteso il pagam.to di £ 11. 10. dà Lui fatto à mani di d.o sig.r Dom.co Maria Porta cassiera di d.a arte ∉

f. Pietro Vinc.° Gastaldi Not.°, e Scriu.°

1770 @ 9. xmbre ∉

Gio: Batta Fossati figlio di Carlo Andrea q. antonio ascritto Maestro come figlio di M.ro con Bottega aperta, senza pagamento alla forma de capitoli dell'arte de Stragonteri, e ciò d'ordine de sig.ri Domenico Maria Porta, e Domenico Ghiglione Consoli della medema arte ∉

f. Pietro Vinc.° Gastaldi Not.°, e Scriu.°

@ di detto ∉

Paolo Gio: Maria Roce figlio di Gio: Batta q.

Steffano ascritto Maestro come figlio di Maestro con Bottega aperta, senza pagamento alla forma de Capitoli dell'arte de Strapontari, e ciò d'ordine de sig.ri Dom.co Maria Porta, e Dom.co Ghiglione Consoli della medesima arte &

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

1771. @ 15. Xmbre

Gaetano Rolla q. Ambrosio ascritto Maestro Lavorante come figlio di M.ro Lavorante, senza pagamento, d'ordine de sig.ri Michele Seghezza, e Carlo Andrea Fossati Consoli dell'arte da Strapontari &

Gio: Batta Ferretto q. Emanuelle ascritto Maestro Lavorante come figlio di M.ro Lavorante, senza pagamento, d'ordine de medemi sig.ri Seghezza, e Fossati Consoli &

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

1773. @ 31. marzo

Giovanni della Casa Grande ascritto Maestro Lavorante come Garzone di Carta, che hà terminata la sua asser=stazione con l'ora q. M.ro Stefano Mantero q. Gio: Batta, dal quale fù accartato nell'arte de Strapontari d'ordine dell' Ill.mo Sig. Gio: Lorenzo Marana Dep.to alla Cura della Casa dell' Ospedale, sino dell'anno 1765. come risulta da instro di d.a accartatione ric.o dal Sig. Ant.o M.a Gnecco Not.o e Can.re di d.o Osp.e del di [illegible] Xbre 1768. e ciò d'ordine de Sig.ri Steff.o Rafinello, e Dom.co Ferretti Consoli senza pagamento &

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

24

1773. @ 20. Xmbre

Gio: Batta Refinello figlio di Stefano ascritto Maestro come figlio di Maestro ~~[illegible]~~ senza pagam.to alla forma de capitoli dell'arte de stra=pontari e ciò d'ordine di d.o Stefano Refinello, e di Domenico Isnardi consoli della med.ma arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e scriv.

@ 21. d.o

Giacomo Castellazzo di Giovanni già ascritto Mro lavorante ora si ascrive Mro con bottega aperta mediante il pagam.to di £ 1/2. 10. fatto à mani di Stefano Refinello cassiere per l'elemosina applicata alla cappella di S. Nicolò, e ciò d'ordine di d.o Refinello, e di Dom.co Isnardi consoli di d.a arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e scriv.

@ di d.o

Luigi Sechezza di Geronimo ascritto Maestro come figlio di Mro con bottega aperta senza pagam.to ~~alla~~ forma de capitoli dell'arte de strapontari ~~alla forma de capitoli~~ e ciò d'ordine di Stefano Refinello e Dom.co Isnardi consoli di essa

G. Pietro Vinc.o Gastaldi, ~~[illegible]~~ Not.o, e scriv.

1778. @ 27. aprile

Santino Merea [illegible] anni ascritto Mro con bottega aperta, essendo già [illegible] stato ascritto Mro lav.te mediante il pagam.to ~~[illegible]~~ di £ 1/2. 10. fatto à mani del sig. Dom.co Maria Porro cassiere per l'elemosina applic.ta alla cappella di S. Nicolò, e ciò d'ordine di d.o sig. Porro, e del sig. Giuseppe M.a Cosso consoli di d.a arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e scriv.

1772. @ 18. xmbre

Alessandro Bazorro q. Gio: Batta ascritto Maestro con Bottega aperta come figlio di Maestro, senza pagam. alla forma de capitoli, e ciò d'ordine de sig.ri Dom.co Maria Porta, e Giuseppe M.a Corso consoli di d.a arte

G. Pietro Vinc.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1775. a 13. Xbre

Gio: Antonio Noce figlio di Gio: Batta ascritto maestro con bottega aperta ~~con bottega aperta~~ come figlio di maestro, senza pagamento alla forma de capitoli, e ciò d'ordine de Sig.ri Fran.co Faveto e Gio: B.a Noce consoli di d.a arte

Gio: M.a Rolandelli Not.o Coad.

1776. a P.mo Xbre

Giuseppe Noce q. stess.o ascritto maestro con bottega aperta sino da 23. 9bre 1774. come figlio di maestro senza pag.to alla forma de capitoli e ciò d'ordine de Sig.ri Francesco Faveto e Gio: B.a Noce consoli di d.a arte

Gio: M.a Rolandelli Not.o Coad.

1777. a 21. Giugno

Giacomo Morea di Geronimo ascritto maestro ~~con bottega aperta~~ come figlio di m.ro alla forma de capitoli e ciò d'ordine de ~~[illegible]~~ consoli

Gio: M.a Rolandelli Not.o Coad.

a detto

Angelo Noce figlio di Giuseppe ascritto M.ro con ~~bottega~~

25

come figlio di m(aest)ro con bottega aperta alla forma de capitoli, e ciò d'ordine de consoli

Gio: M(ari)a Jolandelli not(ar)o

1778. a 3. aprile

Michele Basorro del q(uondam) Gio: B(attist)a ascritto maestro con bottega aperta come figlio di m(aest)ro alla forma de capitoli, e ciò d'ordine de consoli

Gio: M(ari)a Jolandelli not(ar)o

1778. a 13. 9bre

Giacomo Ghiglione q(uondam) Lorenzo ascritto maestro con bottega aperta, come figlio di m(aest)ro alla forma de capitoli, e ciò d'ordine della soggia

Gio: M(ari)a Jolandelli not(ar)o

1778. a 14. Xbre

Giuseppe Bianchi q(uondam) Gio: B(attist)a ascritto m(aest)ro Lavorante come garzone di carta che ha terminata la sua carta con dom(eni)co Ghiglione dal quale fù accartato nell'arte de[illegible] strumento d'accartaz(ion)e rog(at)o dal q(uondam) not(ar)o Pietro [illegible] Vincenzo Gastaldi li 15. Xbre 1771, e ciò d'ordine de consoli di d(ett)a arte

Gio: M(ari)a Jolandelli not(ar)o

1779. a 18. febraro

Gaetano Catalano figlio di Biaggio ascritto maestro

come figlio di Mro Lavorante alla forma de capitoli,
e ciò d'ordine de Consoli

Gio: M.a Jolandelli Not.o

a detto

Steffano, Felice, nicolò, Domenico, e Giuseppe fratelli
figli di Benedetto Corso ascritti Mori come figli di
Mro Lavorante alla forma de capitoli, e ciò d'ordine
de Consoli

Gio: M.a Jolandelli Not.o

1779. a 27. Marzo

Andrea Gavotto q.m Marco ascritto maestro con Bottega
aperta, avendo fatta la sua carta con Simone Ghiglione
e ciò mediante il pagam.to di £ 12:10. solita elemosina
fatto a mani del S.r Giuseppe Corso Cassiere, e ciò d'ordine
di d.o S.r Corso, e di Giacomo Castellasso Consoli di d.a arte

Giuseppe Bacigalupo Notaro

1779. a 12. X.bre

Andrea Bavorro figlio di Michele ascritto
Maestro come figlio di Mro con Bottega aperta
senza pagamento alla forma de Capitoli dell'
arte de Stramonteri, e ciò d'ordine di Gius.e
M.a Corso, e Giacomo Castellasso Consoli di d.a arte

Alessandro Bened.o Gazzaldi Not.o e Scrivano

a d.o

Giuseppe Bianchi q. Gio: Batta già ascritto Mro
Lavorante ora si ascrive maestro con Bottega

aperta mediante il pagam.to di £ 10. fatto à mani de Sig.ri Gius.e M.a Cosso, e Giacomo Castelusso moderni consoli per la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine di d.i Consoli di d.a arte

Dom.co Gastaldi Not.o e Scrinaro

1780. @ 30. 9bre

Gio: Batta Feretto q. Emanuelle già ascritto maestro Lavorante, ora si ascrive maestro con bottega aperta mediante il pagamento di £ 10. fatto à mani de Sig.ri Gius.e M.a Cosso, e Giacomo Castelusso moderni Consoli per la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine di d.i Consoli di d.a arte

Dom.co Gastaldi Not.o e Scrinaro

@ d.o

Gio: Antonio Noce q. Gio: Batta ascritto maestro con bottega aperta come figlio di M.ro con bottega aperta senza pagamento alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Sig.ri Gius.e M.a Cosso, e Giacomo Castelusso consoli di d.a arte

Dom.co Gastaldi Not.o e Scrinaro

1781. @ 9. Xbre

Bernardo Ghiglione q. Lorenzo ascritto Maestro come figlio di Maestro con Bottega aperta, senza

pagamento alla forma de Capitoli dell'arte de Straponteri, e ciò d'ordine de Sig.ri Giacomo Ghiglione, e Geronimo Merea Consoli della stessa arte &c. — — — —

// Alessandro Bered Gastaldi Not.o, e Scrivano &c.

@ detto &c. —

Agostino Feretto q. Gio: Batta ascritto Maestro come figlio di Maestro con bottega aperta, senza pagamento alla forma de Capitoli dell'arte de Straponteri, e ciò d'ordine de Sig.ri Giacomo Ghiglione, e Geronimo Merea Consoli di d.a Arte &c. —

/// V.o Gastaldi Not.o, e Scrivano &c.

@ 18. d.o Xbre

Antonio Strata di Gio: Batta ascritto Maestro Lavorante come Garzone di Carta, che ha terminato coll'ora q. Sig.r Santino Merea dal quale fu accartato nell'arte de Straponteri per Instro ricevuto dal Not.o Gian M.a Rolandelli il di 6. mo Xbre 1776. e ciò d'ordine de Consoli di d.a arte &c. —

Poco dopo &c. —

Il sud.o Antonio Strata di Gio: Batta già ascritto maestro Lavorante c.a sopra, ora si ascrive maestro con bottega aperta mediante il pagamento di

27

L 11.10. 763. fatto à mani del Sig.r Geronimo Merea altro de moderni Consoli, e Cassiere di d.a arte per la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine de Consoli dell'arte sud.a

Gio. Gastaldi Not.o e Scrivano

1781. @ 10. 9bre

Francesco Felice Fossati di Carl'Andrea ascritto Maestro come figlio di Maestro con Bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli dell'arte de Strapontieri, e ciò d'ordine de Sig.ri Dom.co Ghiglione, e Carl'Andrea Fossati Consoli di d.a Arte

Alessandro Bened.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

@ di d.o

Gio: Batta Lorenzo Noce di Giovanni ascritto Maestro come figlio di Maestro con Bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli della sud.a Arte, e ciò d'ordine de Sig.ri Dom.co Ghiglione, e Carlo Andrea Fossati Consoli di d.a Arte

Gio. Gastaldi Not.o, e Scrivano

@ 14. d.o 9bre

Andrea Bozzorro figlio di Michele ascritto Maestro con Bottega aperta come figlio di M.ro con Bottega aperta senza pagamento alla forma

de Capitoli, e ciò d'ordine de Sig.ri Dom.co Ghiglione
e Carlo Andrea Fossati Consoli della sud.a arte de
Strapontieri &c. — — — — —

V. Gastaldi Not.o, e Scrivano

1783. @ 13. 9bre &c.

Domenico Fossati q.m Nicolò ascritto M.ro Lavorante
come figlio di M.ro Lavorante senza pagamento
alla forma de Capitoli della sud.a arte, e ciò d'
ordine de Sig.ri Dom.co Ghiglione, e Carlo Andrea
Fossati Consoli di d.a Arte &c. — — —

V. Gastaldi Not.o, e Scrivano

@ d.o

Barnaba Mantero = di Bernardo ascritto M.ro
come figlio di Maestro con Bottega aperta senza
pagam.to alla forma de Capitoli della sud.a arte
e ciò d'ordine de sud.i Sig.ri Dom.co Ghiglione, e
Carlo Andrea Fossati consoli dell'arte sud.a

V. Gastaldi Not.o, e Scrivano

1783. @ 14. Decembre

Nicolò Sagheyza q.m Geronimo ascritto Maestro
con Bottega aperta come figlio di M.ro che hà
avuto Bottega aperta senza pagam.to alla f.a
de Capitoli della sud.a arte, e ciò d'ordine de sud.i
Sig.ri Ghiglione e Fossati Consoli dell'arte sud.a

28 V. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1784 @ 17. 9bre

Lorenzo Merea figlio di Andrea ascritto Mro Lavorante senza pagam.to, come Garzone di Carta che hà terminato col Sig.r Geronimo Merea rice:uuta per q.to si asserisce da pub.co Not.o à cui &c. e ciò d'ordine di d.o Sig.r Geronimo Merea, e del Sig.r Michele Seghezza Consoli dell'arte sud.a &c.

Alessandro Bened.o Pastaldi Not.o, e Scriv.o

1784 @ 17. 9bre

Tomaso, e Giuseppe fratelli Seghezza figli del Sig.r Michele ambedue ascritti Mri, come figli di Mro con Bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli della sud.a arte de Strapontarij e ciò d'ordine del sud.o Sig.r Michele Seghezza, e del Sig.r Geronimo Merea Consoli di d.a arte &c.

di d.o Not.o Pastaldi Not.o e Scriv.o

@ di d.o

Gaetano Pescino figlio di Emanuelle ascritto Mro Lavorante senza pagam.to come Garzone di Carta che hà terminato col Sig.r Dom.co Ghiglione ricevuta per q.to si asserisce da pub.co Not.o à cui &c. e ciò d'ordine de Sig.ri Michele Seghezza, e Geron.o Merea Consoli della sud.a arte &c.

d.o Pastaldi Not.o e Scriv.o

@ di d.o

Antonio Seghezza figlio di Dom.co ascritto Mro Lavorante senza pagam.to, quale hà imparato l'arte di Strapontiere col Sig.r Michele Seghezza

suo Zio conforme così lo stesso Sig.r Michele qui presente asserisce, e ciò d'ordine del sud.o Sig.r Michele Seghezza, e Sig.r Geronimo Merea Consoli di d.a arte

V. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1784. @ 8. Xbre

Pietro Antonio Fossati figlio del Sig.r Gaetano ascritto Maestro come figlio di M.ro che hà tenuto Bottega aperta, e ciò d'ordine de Sig.ri Michele Seghezza, e Geronimo Merea Consoli di sud.a arte

V.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1785. @ 30. 9bre

Felice Lobero q. Antonio M.a ascritto Maestro con Bottega aperta come figlio di Maestro Lavorante mediante il pagamento di £ 12.10. fatto à mani del Sig.r Giu.e M.a Cosso Console, e Cassiere della sud.a arte per la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò e ciò d'ordine del sud.o S.r Giuseppe M.a Cosso, e S.r Giu.e Noce moderni Consoli dell'arte sud.

V.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

1786. @ 11. Decembre

Nicolò Montaldo di Fran.co ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to come Garzone di Carta, che hà terminata col S.r Geronimo Merea, e ciò d'ordine de Sig.ri Dom.co Ghiglione e Giacomo Castelusso Consoli di sud. arte

29 V.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

A' di detto

Marco Spallarossa di Bernardo ascritto Mro Lavo:
:rante come figlio di Mro Lavorante alla forma de
Capitoli della sud.a arte, e ciò d'ordine de Sig.ri Ghiglione
e Castellusso Consoli sud.i

P.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

A' di d.o

Emanuelle Castellusso di Giacomo ascritto mro Lavo:
:rante come figlio di Maestro in tutto alla forma
de sud.i Capitoli, e ciò d'ordine de sud.i Sig.ri Ghiglione
e Castellusso Consoli dell'arte sud.a

P.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

A' di d.o

Salvatore Castellusso di Giacomo ascritto Maestro
come figlio di Maestro con bottega aperta alla forma
de sud.i Capitoli, e ciò d'ordine de Consoli sud.i

P.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

A' di d.o

Gio: Bartolomeo Rimassa di Gaetano ascritto Mro
Lavorante come figlio di Mro Lavorante alla forma
de Capitoli sud.i, e ciò d'ordine delli sud.i Consoli

P.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

A' di d.o

Domenico Cattalano di Biaggio ascritto Mro Lavorante
come figlio di maestro Lavorante alla forma de Capitoli
di sud.a arte, e ciò d'ordine de sud.i Sig.ri Ghiglione,
e Castellusso Consoli di essa

P.o Gastaldi Not.o, e Scrivano

1787. 22. Genaro

Giacomo Merea di Geronimo già ascritto M.ro ora si ascrive M.ro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ 12. 10. fatto à mani del S.r Gio: Batta Feretto Cassiere per la solita elemosina alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Batta Ferretto, e Gio: Noce Consoli di sud.a Arte

Gio: Gastaldi Not.o e Scrin.o

1787. 2. Xbre

Angelo Salvatore, Michelangelo, et Antonio Fratelli Cavagnari figli di Andrea tutti tre ascritti M.ri come figli di M.ro con bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli della sud.a arte de Straponterij e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Batta Feretto, e Gio: Noce Consoli di d.a Arte

Gio: Gastaldi Not.o e Scrinano

a 16. d.o

Pasquale Rimassa di Gaetano ascritto Maestro Lavorante come figlio di M.ro Lavorante alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Consoli sud.i

Gio: Gastaldi Not.o e Scrin.o

a 23. d.o

Francesco Felice Fossati di Carl.o Andrea già ascritto Maestro ora si ascrive M.ro con Bottega aperta come figlio di M.ro con bottega aperta senza pagam.to alla f.a de Capitoli della sud.a Arte e ciò d'ordine de consoli sud.i

Gio: Gastaldi Not.o e Scrin.o

1789. 16. Marzo

Angelo Noce figlio di Giuseppe già ascritto M.ro ora si ascrive Maestro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ 12.10. fatto à mani del Sig.r Andrea Cavagnaro Cassiera per la solita elemosina alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine de Sig.ri Andrea Cavagnaro, e Giacomo Castelluzzo Consoli di sud.a arte

P.o Gastaldi Not.o e Scriv.o

1790. 13 Genaro

Giuseppe Semino qm Fran.co ascritto M.ro Lavorante come Garzone di Carta, che hà terminata col Sig.r Carlo Andrea Fossati, e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Noce, e Felice Lobero Consoli di d.a Arte

P.o Gastaldi Not.o e Scriv.o

1790. 19. Febraro

Santo Gio: Batta Noce di Giovanni ascritto Maestro come figlio di Maestro con bottega aperta, senza pagam.to alla forma de Capitoli della sud.a arte de straponteri, e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Noce, e Felice Lobero Consoli di d.a Arte

P.o Gastaldi Not.o e Scriv.o

@ di d.o

Andrea Piombino qm Bernardo ascritto M.ro Lavorante come Garzone di carta che hò terminato col Sig.r e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Noce e Felice Lobero Consoli di d.a arte

P.o Gastaldi Not.o e Scriv.o

1791. 23. Genaro

Gio: Antonio Odone di Andrea ascritto M.ro Lavorante come Garzone di carta che hà terminata con Alessandro Bozorro, e ciò d'ordine de Sig.ri Gio: Noce, e Felice Lobaro Consoli di sud.a arte

Fr.co Gastaldi Not.o, e Scrivano

@ di d.o

Angelo Canagnaro di Andrea si ascrive M.ro con Bottega aperta come figlio di M.ro con bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli della sud.a arte, e ciò d'ordine de sud.i Consoli

Fr.co Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1791. 10. Maggio

Gaetano Rolla q Ambroggio già ascritto maestro Lavorante, ora si ascrive Maestro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ 11. 10. fatto à mani del Cassiere dell'arte sud.a per la solita limosina applicata alla Capella di S. Niccolò, e ciò d'ordine de sud.i Consoli

Fr.co Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ di d.o

Agostino Seghezza di Dom.co ascritto M.ro Lavorante senza pagam.to d'ordine de sud.i Consoli come Garzone di Carta fatta col Sig.r Michele Seghezza suo Zio Paterno come così lo stesso qui presente afferma

Fr.co Gastaldi Not.o, e Scrivano

1791. @ 13. 9bre

Salvatore Giacomo Castelluzzo di Giacomo ascritto Maestro come figlio di Mro con Bottega aperta senza pagamto alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Sigri Alessandro Razorro, e Gio: Batta Feretto Consoli dell'arte sud.a —

G. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ di d.o

Giacomo Poggi q. Gio: Luca ascritto Mro Lavorante senza pagamto alla forma de Capitoli come Garzone di Carta che hà terminato col Sigr Gio: Batta Feretto, e ciò d'ordine de Consoli sud.i —

G. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ di d.o

Nicolò, e Gio: Maria Fratelli Fossati di Domco ascritti ambedue Maestri Lavoranti senza pagamto alla forma de Capitoli come figli di Mro Lavorante, e ciò d'ordine de Consoli sud.i —

G. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1791. @ 7. Maggio

Benedetto Cosso q. Franco già ascritto Mro Lavorante ora si ascrive Maestro con Bottega aperta mediante il pagamto di £ 11. 10, fatto in mani del Cassiere dell'arte sud.a per la solita limosina applicata alla Capella di S. Nicolò e ciò d'ordine de Sig.i Andrea Canagnaro, e Gius. Noce Consoli di d.a Arte

G. Gastaldi Not.o, e Scrivano

1793. @ P.mo X.bre

Lorenzo, e Giacomo fratelli Burlandi figli di Bartolomeo ascritti Maestri Lavoranti come figli di M.ro Lavorante senza pagamento alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Sig.ri Giacomo Castellazzo et Andrea Bazorro Consoli di d.a arte ———

P.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ 19. d.o X.bre

Dom.co Bianchi di Giuseppe ascritto M.ro Lavorante come figlio di M.ro Lavorante senza pagam.to come s.a e ciò d'ordine de sud.i Consoli ———

P. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ di d.o

Gio: Batta Mantero q. Steff.o ascritto M.ro Lavorante come figlio di M.ro Lavorante senza pag.to come sopra e ciò d'ordine de sud.i Consoli ———

P.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ di d.o

Tomaso Seghezza q. Michele già ascritto Maestro ora si ascrive M.ro con Bottega aperta come figlio di M.ro con Bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Consoli sud.i

P.o Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ di d.o

Antonio Rolla q.m Gio: Batta gia ascritto Mro Lavorante ora si ascrive Mro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ 11.10. fatto in mani del Cassiere dell'arte sud.a per la solita Limosina applicata alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine de Consoli sud.i —

Giu.p.e Gastaldi Not.o e Scriv.o

1794. a 16. Aple

Marc'Antonio Seghezza di Francesco ascritto Maestro come Garzone di Carta che ha terminata coll'orat.o S.r Giuseppe Cosso in tutto alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Sig.ri Geronimo Merea, e Gio: Batta q.m Feretto Consoli dell'arte sud.a —

Giu.p.e Gastaldi Not.o e Scrivano

@ di d.o

Domenico, Vincenzo, e Francesco frelli Porta di Francesco Gaetano ascritti Maestri come figli di Mro con Bottega aperta senza pagamento alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de sud.i Sig.ri Merea e Feretto moderni Consoli dell'arte sud.a —

Giu.p.e Gastaldi Not.o e Scrivano

1795. @ 16. Agosto

Gennaro Mantero q. Agostino si ascrive Mro con Bottega aperta come figlio di Mro mediante il pagamto di £ 16. 10. fatto à mani del Cassiere di sudta Arte per la solita lemosina alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine de Sigri Geronimo Merea, e Gio Batta Feretto Consoli dell'Arte sudta

G. Gastaldi Notº, e Scrivano

d. @ 19. 9bre

Giacomo Balbi di Antonio si ascrive maestro lavorante atteso che il Sigr Gaetano Rolla suo Maestro qui pnte le dà la sua carta finita che anderebbe à terminare li 10. Xbre prossº, e ciò d'ordine de sudi Sigri Geronimo Merea, e Gio: Batta Feretto Consoli dell'arte sudta

G. Gastaldi Notº, e Scrivº

1796. @ 8. Giugno

Emanuelle Castellusso di Giacomo già ascritto Mro Lavte ora si ascrive Mro con Bottega aperta mediante il pagamto di £ 16. 10. per la solita limosina alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine de Sigri Gaetano Rolla et Angelo Carcagnaro Consoli dell'arte sud.

G. Gastaldi Notº, e Scrivº

58

1796. @ 17. Agosto

Francesco Bianchi di Giacomo ascritto Maestro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ lr. 10. fatto à mani del Cassiere dell'arte per la solita limosina applicata alla Capella di S. Nicolò e ciò d'ordine de Sig.ri Gaetano Rolla, et Angelo Cavagnaro Consoli di sud.a arte —

Gio. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

@ 17. 8bre

Lorenzo Merea ora q. Andrea già ascritto M.ro Lavorante ora si ascrive Maestro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ lr. 10. fatto à mani del Sig.r Gaetano Rolla Console, e Cassiere di sud.a arte per la solita limosina applicata alla Capella di S. Nicolò, e ciò d'ordine del sud.o S.r Gaetano Rolla, et Angelo Cavagnaro Consoli dell'arte sud.a —

Gio. Gastaldi Not.o e Scriv.o

@ 30. 9bre

Giacomo Piombino di Andrea ascritto Maestro Lavorante come figlio di Maestro Lavorante senza pagamento alcuno alla forma de Capitoli e ciò d'ordine non solo de sud.i Sig.ri Gaetano Rolla, et Angelo Cavagnaro Consoli mà ancora della Loggia dell'arte sud.a —

Gio. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

a detto dì

Gio: Batta Corradi di Domco ascritto Mro Lavorante come Garzone di Carta che hà terminato coll' orato Giuseppe Noce in tutto alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine non solo de sud.i Sig.ri Gaetano Rolla et Angelo Cavagnaro Consoli, mà ancora della Loggia dell'arte sud.a

Gio. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

a 20. Xbre

Pietro Paolo Gio: Rimassa di Gio: Bartolomeo ascritto Mro Lavorante come figlio di Mro Lavorante senza pagam.to alla f.a de Capitoli, e ciò d'ordine de sud.i Sig.ri Gaetano Rolla, et Angelo Cavagnaro Consoli dell'arte sud.a

Gio. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1797. a 15. Gen.o

Salvatore Giacomo Castelluzzo di Giacomo già ascritto Maestro ora si ascrive Maestro con Bottega aperta come figlio di Mro con bottega aperta senza pagam.to alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de Sig.ri Fran.co Gaetano Ponta, et Andrea Bazorro Consoli di d.a Arte

Gio. Gastaldi Not.o, e Scriv.o

1797. @ 11. Feb.°

Guglielmo Ant.° Gatto q. Giovanni ascritto M.ro con Bottega aperta mediante il pagam.to di £ 11. 10. fatto à mani del Sig.r Fran.co Gaetano Ponta Console e Cassiere di s.d.a arte, e ciò d'ordine del sud.o Sig.r Fran.co Gaetano Ponta, et Andrea Bazorro Consoli dell'arte sud.a

Fr.° Gastaldi Not.° e Scrivano

1797. à 16. Marzo

Michele Rolla q. Ant.° ascritto M.ro Lavorante per aver terminata la sua Carta col Sig.r Giacomo Castellusso, e ciò senza pagam.to alcuno d'ordine de sud.i Sig.ri Ponta, e Bazorro Consoli di d.a arte

Fr.° Gastaldi Not.° e Scrivano

1804. 11. Luglio

Domenico Coppo di Bened.o ascritto Maestro con Bottega aperta mediante il pagamento di £ 11. 10. fatto à mani del Cittad.° Giacomo Castellusso, e Cassiere di sud.a arte, e ciò d'ordine del sud.o Giacomo Castellusso Console dell'arte sud.a

Fr.° Gastaldi Not.° e Scrivano

1814: 14: Decembre

Rimassa Gaetano di Antonio Maestro Lavorante

per avere imparato l'arte da Sbrapontiere con Gaetano Rimasso suo avo Maestro Lavorante in detta arte, quale presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta da dodeci Anni a questa parte, e ciò mediante £ 12:10: fatto a mani, ossia che restano a suo mani come cassiere di detta arte, e ciò d'ordine di Francesco Cattalano console di detta arte

Antonio Richino Notaro e Scrivano

1814: 14 Decembre

Cattalano Francesco q. Gaetano figlio di Maestro Lavorante, quale si scrive Maestro Lavorante come figlio di Maestro e presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta da dodeci anni a questa parte, e ciò mediante £ 12:10: fatto a mani di ~~Francesco Cattalano~~ Rimasso Gaetano cassiere, e console di detta arte, e ciò d'ordine di esso Cattalano ~~altro de~~ console di detta arte

Antonio Richino Notaro e Scrivano

1814. Decembre 15

Giacomo Borlando di Bartolomeo figlio di Maestro Lavorante già ascritto Maestro Lavorante, e presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta da sedeci anni a questa parte, e ciò mediante il pagamento di £ 12:10. fatto a mani del Sig.r Gaetano Rimasso Cassiere, e Console di detta arte, e ciò d'ordine di detto Gaetano Rimasso, e Francesco Cattalano consoli di detta arte

Antonio Richino Notaro e Scrivano

1814. Decembre 15

Giacomo Boero q.m Gio: Batta: si scrive Maestro lavorante per aver imparato l'arte con Giacomo Borlando ciò d'ordine de' Consoli Gaetano Rimassa, e Francesco Cattalano, e presentemente si ascrive Maestro con Bottega aperta, mediante il pagamento di £12.10. fatte a mani di Gaetano Rimassa Cassiere, e Console di detta arte per la solita elemosina applicata per la Cappella di S.n Nicolò, e ciò d'ordine dei detti Consoli

Antonio Michino Notaro e Scrivano

1814. Decembre 15

Pietro Mantero q.m Gennaro si scrive Maestro lavorante, come già figlio di Maestro Lavorante, e presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta da otto anni a questa parte, e ciò mediante il pagamento di £12.10. fatto a mani del Sig.r Gaetano Rimassa Cassiere, e Console di detta arte per la solita elemosina applicata per la Cappella di S.n Nicolò, e ciò d'ordine dei detti Consoli Gaetano Rimassa, e Francesco Cattalano.

Antonio Michino Notaro Scrivano

1814. Decembre 15.

Agostino Stallo q.m si scrive Maestro lavorante per aver imparato l'arte con il Sig.r ~~Giacomo~~ Gio Batta Ferretto, ciò d'ordine dei Consoli Gaetano Rimassa, Francesco Cattalano, e presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta, e ciò mediante il pagamento di £12.10. fatte a mani di Gaetano Rimassa

Cassiere per la solita elemosina da applicarsi per la Cappella di S.n Nicolò, e ciò d'ordine dei suddetti Consoli

Antonio Michino Notaro e Scrivano

1814. Decembre 15:

Andrea Ginardi q.m Domenico si scrive Maestro lavorante come figlio già di Maestro lavorante presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta da sedeci anni a questa parte e ciò d'ordine de Consoli Gaetano Rimassa, e Francesco Cattalano mediante il pagamento di £12.10. fatto a mani di Gaetano Rimassa Cassiere, e Console di detta Arte per la solita elemosina da applicarsi per la Cappella di S.n Nicolò

Antonio Michino Not.o e Scrivano

1814. Decembre 15.

Giacomo Fregoglia q.m Gio: Batta: si scrive Maestro lavorante come già figlio di Maestro lavorante, e presentemente si scrive Maestro con Bottega aperta da due anni a questa parte, e ciò d'ordine de' Consoli Gaetano Rimasso, e Francesco Cattalano, mediante il pagamento di £12.10. fatto a mani di Gaetano Rimassa Cassiere e Console di detta Arte per la solita elemosina da applicarsi per la Cappella di S.n Nicolò

Antonio Michino Notaro e Scrivano

1814. Decembre 15:

Antonio, Giuseppe, ed Emmanuelle Fratelli Rimassa Figli di Gaetano ascritti Maestri come Figli di Maestro con Bottega aperta senza pagamento alla forma de Capitoli, e ciò d'ordine de' Consoli Gaetano Rimassa, e Francesco Cattalano

 Antonio Michino Not.o e Scrivano

BIBLIOTECA CIVICA

L'anno del Sig. ~~1751~~	1751
Gaetano Porta	
Carlo antonio Novelino	1753
Gio. Batta fratello	1753
Girolamo Merea	1770
Andrea Bazuro	1779
Gio. Batta Ferretto	1780
Francesco Fossati	1782
Emanuele Castelafre	1786
Salvatore fratello	1786
Giacomo Merea	1787
e Michelangelo Cavagnaro	1787
Gaetano Molla	1791
Angelo Cavagnaro	1791
Francesco Porta	1794
Francesco Bianchi	1796
Gaetano Rimasso	1814
Francesco Catalano	1814
Giacomo Burlando	1814
Giacomo Buero	1814
Pietro Montero	1814
Agostino Rollo	1814

BIBLIOTECA CIVICA

Andrea Jonardi - - - - - - 1814
Giacomo Fregaglia - - - - - 1814
Antonio Giuseppe, ed Emanuele
fratelli Cinnafia - - - 1814

37

96

Maestri Strapontari Con Botteghe Aperta

1705: Francesco Mantero — n.o 1.
1709: Gio Batta Mantero ~~[illegible]~~ n.o 3 -
Gio Batta Rolla q. Bernardo
Ignatio Succarino di Giuseppe
Gio Batta Rolla di Vincenzo
Gio Batta Balbi q. Gio M.a n.o 4 -
Allesandro Cappati di Bernardo n.o 5 -
Giuseppe Barta di Pietro - n.o 6 -
1710 Gio Batta Frixone q. Martino n.o 7 -
Pietro M.a Frixone q. Fran.co n.o 15.
Giuseppe M.a Crauino — n.o 20 -
1714: Martino Frixone q. Martino -
1715: Pietro Frixone q. Alterius n.o 8 -
Gio M.a Succarino q. Giuseppe n.o 10
1716: Gio Batta Basoro q. Ant.o - n.o 11 -
1720: Stefano Torrette q. Alterius
1721: Gaetano Balbi q. Dom.co n.o 23
Gio Batta Succarino q. Loren.zo n.o 22
1722: Simone Giglione — n.o 30
Antonio Fossato q. Benedetto — n.o 36
Pietro Vittale q. Gio M.a — n.o 40
1725: Gio Batta Balbi q. Dom.co - n.o 31
1727 Stefano Noce q. Gio Batta — n.o 49
Bartolameo Storace — n.o 51 -
Dionisio Gio Giac.o Rozchi di Lazaro - n.o 53.
Germino Seghezo di Lorenzo - - n.o 58.

D 30: Antonio Giglione di Simone ——— n.o 52

D 31: Gio Batta Rimassa q. Giuseppe

" Gio Batta Noce di Stefano

Vincenzo, e Desiderio de Negri q. Ant.llo n.o 55

Antonio Bolla di Giuseppe ——— n.o 55

Andrea Storace q. Bartolomeo ——— n.o

97

Maestri Lauoranti De Strapunteri

1714: Martino Frixone — n.° 19
Giacomo Battifora — n.° 22
1716: Pietro Battista Semino — n.° 23
1718: Simone Viglione — n.° 28
1722: Bartolameo Storace — n.° 34
1722: Antonio, e Fran.co Fossati, Fratelli — n.° 31
Pietro Ottavio Vaccamorta — n.° 42
1725: Raffaele Chiossa — n.° 32
Bartolameo Ferretto — n.° 33
1727: Giuseppe Semardo di Stefano — n.° 45
Domenico Fossati — n.° 46
Gaetano Gardano, di Gio Batta — n.° 47
Gio Batta Stragosta q. Lazaro — n.° 48
Giacinto Giuseppe Chiossa di Raffaelle — n.° 50
Giuseppe, e Filippo Castelli di Gio Batta Fratelli — 35
1728: Lazaro Spallarossa Gio Batta Freyoglia — n.° 53
1730: Pietro Andrea Storace — n.° 54
1731: Teodoro M.a Chiossa di Raffaelle,
Giuseppe Trauerso, q. Antonio — n.° 55
Vincenzo Semino q. Fran.co — n.° 56
1737: Geronimo Seghezzo di Lorenzo
1739: Lorenzo Ghiglione d'Ant.o — n.° 59.
Giacomo M.a Emanuelle Andora — n.° 60
Emanuele Javello di Gio Batta — n.° 62
Antonio M.a Tomaso Cavagnaro di Stefano n.° 63

Figlij di Maestro che hanno i hanno hauuto Dote

1708. Gaetano, i Gio: M.ro Balbi di Dome.co — n.o 1.
1716. Giuseppe, i Bernardo Balbi, figli di Gio: Batta — n.o 9.
1714. Fran.co M.ro Giacomo M.ro Pitone figlij di Pietro M.ro — n.o 19.
1715. Gio Batta Rolla q. Bernardo — n.o 12
Gio Simone Canepa q. Gio Batta
Bernardo, Pasquale, Agostino, Lodouico Manteri figlij di Fran.co — n.o 14
Giuseppe Pasquale, Gio Batta Domi.co Manteri di Fran.co — n.o 16
1713. Felice Venanzio Balbi di Gio Batta
Gio Batta Balbi q. Domenico — n.o 20
Gio Batta, i Giacomo Rolla fratelli figli di Giuseppe — n.o 18
1721. Gio Andrea Zuccarino di Giouani — n.o 25
Gio Tomaso Pasquale Agostino Dionisio Boselli fratelli figlij di Lazaro — n.o 26
Carlo Ant.o Zuccarino di Ignatio — n.o 25
1722. Nicolò M.ro Ant.o M.ro Gio Stefano Gio Batta Dome.co M.ro Porta figlij di Giuseppe — n.o 29
1724. Gio Tomaso Zuccarino di Ignatio —
Carlo Giuseppe Zuccarino di Giouani — n.o 38
1728. Gaetano Torretta di Stefano — n.o 39
Pietro Stefano Manteri di Gio Batta — 42
Bernardo, i Gio Antonio Piombini — n.o 43
1720. Gio Tomaso Francesco De Negri q. Pietro Dome.co — n.o 44
98

1739. Lorenzo Ghiglione d'Ant.o ——— n.o 59
Giacomo M.a Emanuelle Andrea ——— n.o 60
Antonio Fossati s'è accollato la bottega
della ved.a Anna M.a Ceccarina come
da oblig.ne da me Canc.re ric.ta
Giacomo M.a Emanuel Andrea s'è accollato la
bottega d'Antonio Fossati come da oblig.ne
da me Canc.re ric.ta li 29. Genaro 1739
Bernardo Maberino q. Alessandro 61
Gaetano Fossati di Antonio ——— 62.
Carlo Andrea Fossati di antonio ——— 63.
Antonio Fossati di Antonio ——— 64.

82

acces

99

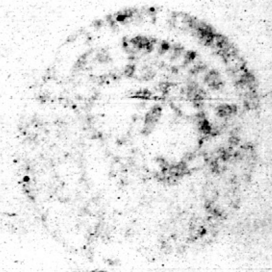
Descrittione de Maestri de Stregonti

1709. Francesco M.ro Storace — — $\mathcal{N}^o$ 1

Giuseppe Chiossa q. Pantaleo — $\mathcal{N}^o$ 4

[illegible] Giachomo [illegible] : —

BIBLIO[illegible] CIVI[illegible]



Mod. 8

COMUNE DI GENOVA
BIBLIOTECA BERIO
N. 82

Inv. n° 82